cos ins art

Dossier MARRO DE BRUIXES



ESPECTÁCULO

Marro de Bruixes



Descripción:
Cuatro brujas nómadas viajan por nuestras tierras dentro de una olla, que es su casa. Siempre tienen hambre y hacen paradas por los pueblos por donde pasan para buscar algun ingrediente especial para hacer un buen caldo.

En cada pueblo o ciudad se encuentran obstáculos y sorpresas que supera a través de los poderes de cada una de ellas. La Miedica, la Loca, la Vidente y la Guarra.

Quieren invitar al público a entrar en un mundo imaginario, dentro de su olla existe un universo donde todo es posible!

¿Las ayudarás a hacer un buen caldo?

Destinado a :
Público familiar. Espectáculo itinerante de corto recorrido ideal para fiestas mayores, ferias municipales y otras celebraciones.

Duración:
50 minutos

Compañía:
Laia Pineda
David Ribera
Jordi del Rio
Ernest Corderroure

Imágenes

























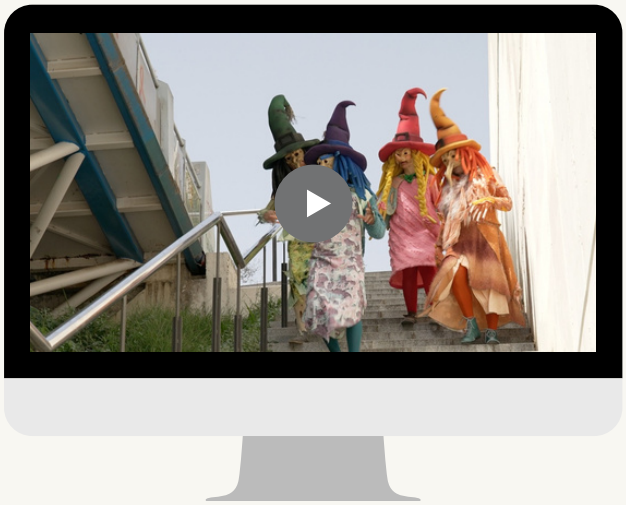








Teaser



Las brujas



Nombre: Loca
Edad: 170 años
Como la descriven las otras brujas: Le falta un tornillo y se pasa la vida haciendo travesuras.
Una curiosidad: Le encantan los pasteles de ranas fritas.



Nombre: Miedica
Edad: 325 años
Como la descriven las otras brujas: Dicen que tiene tanto miedo que se asusta de si misma.
Una curiosidad: Duerme con un ojo abierto y abrazada a un matamoscas.



Nombre: Guarra
Edad: 769 años
Como la descriven las otras brujas: Se ve que no se lava nunca!
Una curiosidad: Tiene berrugas peludas escondidas en su cuerpo.



Nombre: Vidente
Edad: 534 años
Como la descriven las otras brujas: Es una gran coleccionista de gusanos peludas.
Una curiosidad: Puede oler una cagarruta de mosquito a quilómetros de distancia.

Especial OLLA CARBONERA
Cavalgata de Reyes





Descripción:
Para Navidad dejamos el caldo para las comidas familiares y nos dedicamos a repartir carbón a todas aquellas casas donde los más pequeños, y no tan pequeños, no se hayan portado bién.

Espectáculo de Navidad:
Comparsa de reyes.

Para más información contactar con info@cosinsart.cat o al 616366348 (David)



Ficha Técnica y acogida de la compañía

REQUISITOS TÉCNICOS

- Espectáculo de calle itinerante de pequño recorrido.
- El pavimento del espacio de actuación debe ser sin adoquines, o sea, lo más liso posible.
- El recorrido debe ser llano o en ligera bajada.
- Duración: 50 minutos.
- En el caso que sea posible, necesitamos un vídeo del itinerario sugerido por parte de la organización. Y la compañía harà una visita técnica 2 horas antes del espectáculo.
- Infraestructura escenográfica: Olla con ruedas.
    - Medidas: 2,50m de ancho. 3,50m de altura máxima. (se debe tener en cuenta el ancho de la calle de acera a acera y de fachada a fachada)
    - Lleva incorporado un equipo de áudio autónomo con cuatro altavoces, máquina de confeti y máquina de burbujas. También focos LED para poder iluminar en la noche.
    - La olla se manipula por los mismos actores.
    - Necesitamos 2-4 personas que velen por la seguridad del público durante la itinerancia, evitando que se acercque demasiado a la olla y así evitar atropellos.
    - Tiempo de montaje: 1.30 horas.
    - Tiempo de desmontaje: 1.30 horas.

ACOGIDA DE LA COMPAÑÍA

- Lugar para montar la olla lo más cercano del lugar de incio del espectáculo.
- Espacio para aparcar un coche con un remolque (10m de largo)
- Una persona que vigile la olla al inicio y al final del espectáculo, mientras los actores se cambian de vestuario.
- Vestidores con WC y espejo cerc del lugar de inicio del espectáculo.
- Botellas de agua para los actores..

CONTACTOS (para más información):

- David Ribera 616366348
- Laia Pineda 660419362

CONTACTO y BOOKING: info@cosinsart.cat - INSTAGRAM @cosinsart

Quién somos?



Nos dedicamos al mundo de las artes escénicas desde el 2006.

Creamos, producimos y distribuimos espectáculos para despertar conciéncias a través del humor.

Ámbitos: El teatro de calle, porque nos genera una simbiosis entre vida y espectáculo que nutre y enriquece tanto a una como a la otra.

El teatro de texto, porque nos permite reflexionar en profundidad cómica en un espacio más íntimo y acogedor.

El teatro comunitario, porque implicamos a la comunidad, haciéndola participar activamente en nuestras propuestas artísticas. Generar vínculos para potenciar el tejido social, dar voz, crear espacios de reflexión y expresión y empoderar a la comunidad.

Trayectória



COSINSART, antes Cia Cactus, es creada por David Ribera después de licenciarse en Dirección Escénica y Dramatúrgia en el Institut del Teatre de Barcelona el 2004.

El objectivo principal de COSINSART es la producción, creación y difusión de las artes escénicas donde el humor tiene un papel destacable.

De los proyectos realizados hasta día de hoy, destaca la producción de DITS EN JOC escrita y dirigida por el mismo David Ribera. Guanadora del 2º Premio al Mejor Espectáculo Premi Caixa Manlleu 2005. Finalista en la Mostra de Teatre de Barcelona el 2013.

La producción de MARRO DE BRUIXES, espectáculo de teatro de calle estrenado el 2007 en la Fira de Teatre al Carrer de Tàrrega. Programado en el FITCA (Festival Internacional de Teatro de Calle de Alcorcón) y en La Mostra de Teatre Infantil i Juvenil d'Igualada.

La producción de AGEGANTATS, espectáculo de teatro de calle estrenado en 2021 en la Fira Mediterrània de Manresa.

Apoya a la producción y distribución de LA GUÀRDIA REIAL. Espectáculo de calle estrenado el 15 d'octubre del 2016 en el Festival Test, Avinyó, con el apoyo a la producción de Testimoni Escènic. Programado en el Festival Umore Azoca (País Basco) y en el Festival Just for Laugh de Montreal (Canadá).

Ofrecemos actores y actrices para Juegos de rol y visitas teatralizadas.
Ofrecemos talleres de clown.
Ofrecemos el servicio de Payasos de hospital en Pallapupas (Barcelona).

La producción de COSINS, unos personajes humorísticos que utilizan la técnica del clown en eventos como inauguraciones, fiestas, celebraciones, clownclusiones, etc.
Precisamente, el protagonista de L'ANIVERSARI y la prpotagonista de S.L (Sociedad del Límite), son estos personajes COSINS, Narcís (David Ribera) y Roberta (Laia Pineda).

Bios



LAIA PINEDA IGLESIAS

(Barcelona 1982)

Payasa, actriz y Dinamizadora teatral.

Graduada en el Centre de Formació i Investigació Teatral "La Casona" (dirección de Fernando Griffell).

Otra formación en distintas disciplinas como el clown (Claret Papiol, Sergi Estebanell, Pilar Perán, Koldovika G. Vio, Theatre Organic con Sophie Gazel, Christian Andersen, Fanny Giraud), mimo y teatro gestual (MOVEO con Olivier Décriaud), danza contemporánea, danza jazz y flamenco. Como dinamizadora teatral en teatro social teatro del oprimido (Jordi Forcadas, Julián Boal, Antonio Masegosa y Bárbara Santos).

Hace más de 20 años que es dedica a hacer talleres y dinamizar grupos teatrales con diferentes colectivos, como personas mayores, jóvenes, niños, personas con discapacidad intelectual, y jóvenes con riesgo de exclusión social.

También se dedica a la creación de espectáculos y a la interpretación como payasa y actriz profesional.

Desde 2008 trabaja como payasa de hospital en Pallapupas (www.pallapupas.org), donde también ha trebajado como Dinamizadora de Teatro Social.

Desde 2010 forma parte de la compañía Colabse, en proyectos de teatro de calle e intervenciones en espacios no convencionales (www.mesapara2.cat).

Desde 2019 forma parte de la compañía Cosinsart (www.cosinsart.cat), en proyectos de teatro de calle, teatro comunitario y espectáculos de clown.



DAVID RIBERA CANYADELL

(Manresa 1976)

Director, dramaturgo y clown, licenciado en Arte Dramático por el Institut del Teatre de Barcelona en la especialidad de Dirección y Dramatúrgia.

Formación de payaso y payaso de hospital con Pep Vila, Sergi Estebanell, Michael Christensen, Sophie Gazel, Pablo Contestabile, Haim Isaacs, Jean Claude Cotillard, Eric de Sarria, Merche Ochoa i Ami Hattab.

Se inicia en teatro de texto, escribiendo y dirigiendo Dits en Joc y Equilibri Artificial, pero pronto se encamina hacia el teatro de calle y el clown.

En teatro de calle forma parte de la compañía Colabse desde 2010 con los espectáculos Mesa para Dos (www.mesapara2.cat) y Cenas Clandestinas.

Con Cosinsart (www.cosinsart.cat) desde 2006, con espectáculos de teatro de calle, clown y arte comunitario: Marro de Bruixes, La Guàrdia Reial, L'Aniversari, Cosins de barri, Balant-la y Agegantats.

Desde 2010 trabaja como payaso de hospital en Pallapupas (www.pallapupas.org).

...también nos acompañan:



ERNEST CORDERROURE

Desde hace más de 15 años se dedica a ofrecer a todo tipo de público espectáculos y propuestas frescas y divertidas, usando el humor como hilo conductor, compartiendo con el público experiéncias únicas y vivenciales.
Su trayectória artística empieza hace 15 años cuando, juntamente con otros dos actores, crean la compañía 'La Bombeta' con la que han dinamizado teatros, escuelas y eventos públicos y privados.

Cocreador de la Cia Katacrec, años después fundó su propia compañía: Corderroure Produccions, ofreciendo todo tipo de propuestas teatrales y artísticas para todo tipo de público.

Presentador oficial en festivales como: el Meu Primer Festival, l'Altre Festival, Festival Circorts, el Nostre Festival y Barcelona Districte Cultural.

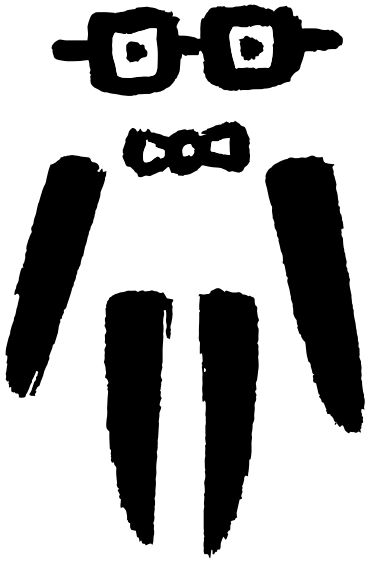
Actualmente forma parte de la compañía Dolçamar con el espectáculo "La frontera inesperada"; Cosinsart con el espectáculo "Marro de Bruixes" y tiene un espectáculo propio "Postres de músic" con la Cia Corderroure.

JORDI DEL RIO



Actor, creador y cofundador de la compañía Teiatru, con la cual, entre otros, crearon el espectáculo Hop!era, que fue el mejor espectáculo de humor en el Off de Avignon'96 y nominado a los premios Moliére'97 como mejor espectáculo de humor. También fue cofundador de la compañía de teatro familiar, Setrill-Teiatru. Creando y actuando en espectáculos como; Viure del Cuentu o Insomnis. Director de los espectáculos Entre pocs i massa y Operació Bolquer. Actor en la Cia. Chapertons. Actuando en los espectáculos Boom! y Goma Gom.

En 2012 inicia un nuevo camino en solitário, formando su propia compañía, la Cia. Jordi del Rio. Creando y dirigiendo espectáculos para todos los públicos. Los espectáculos: Clic!, l'Avi Tonet, Menuda Comèdia!, Ludus y Desperta! Y desde 2016, trabaja como payaso de hospital con la ONG de Barcelona Pallapupas.



Contacto y Booking

info@cosinsart.cat - www.cosinsart.cat

Laia Pineda 660419362

David Ribera 616366348