Dossier MARRO DE BRUIXES

ESPECTACLE

Marro de Bruixes

Descripció:
Quatre bruixes nòmades viatgen per les nostres contrades dins d'una olla, la seva casa. Sempre tenen gana i fan parades als municipis que els hi venen de pas per buscar algun ingredient especial per fer un bon caldo. Es van trobant entrebancs i sorpreses que superen a través dels poders de cada una d'elles: La Poruga, la Boja, la Vident i la Guarra.

Volen convidar al públic a entrar a un món imaginari.
Dins l'olla existeix un univers on tot és possible!

Les ajudaràs a fer un bon caldo?

Espectacle de carrer.
Manipulació de titelles i objectes.
Públic familiar.
Itinerant o fixe.

Durada:
50 minuts

Companyia:
Laia Pineda
David Ribera
Jordi del Rio
Ernest Corderroure

Les bruixes

Nom: Boja
Edat: 170 anys
Com la descriuen les altres bruixes: Li falta un bull i es passa la vida fent entremaliadures.
Una curiositat: Li encanten els pastissos de granotes garrapinyades.

Nom: Poruga
Edat: 325 anys
Com la descriuen les altres bruixes: Diuen que té tanta por que s'espanta d'ella mateixa.
Una curiositat: Dorm amb un ull obert i abraçada a un matamosques.

Nom: Guarra
Edat: 769 anys
Com la descriuen les altres bruixes: Es veu que no es renta MAI!
Una curiositat: Té berrugues peludes amagades pel seu cos.

Nom: Vident
Edat: 534 anys
Com la descriuen les altres bruixes: És una gran col.leccionista de cuques peludes.
Una curiositat: Pot ensumar una tifa de mosquit a quilòmetres de distància.

Imatges

TOURS S.L.

TABACS

Fitxa artística

Repartiment:
Ernest Corderoure
Jordi del Rio
Laia Pineda
David Ribera

Escenografia:
Josep Berenguel

Vestuari:
Eva Selma

So i música:
Cristina Zafra
Jaume Ferrer

Direcció i dramatúrgia:
David Ribera

Producció:
COSINSART

Teaser

CATALÀ

CASTELLÀ

Fitxa Tècnica i acollida de Marro de Bruixes

REQUISITS TÈCNICS

- Espectacle de carrer itinerant de petit recorregut.
- El paviment de l'espai d'actuació ha de ser sense llambordes o llambordins, és a dir, el més llis possible.
- El recorregut ha de ser planer o amb lleugera baixada.
- Durada: 50 minuts.
- En el cas que sigui possible, necessitem un vídeo de l'itinerari suggerit per la organització. I la companyia farà una visita tècnica 2 hores abans de l'espectacle.
- Infraestructura escenogràfica: Olla amb rodes.
    - Mides: 2,50m d'amplada. 3,50m d'alçada màxima. (Cal tenir en compte l'amplada del carrer de vorera a vorera i de façana a façana)
    - Porta incorporat un equip d'àudio autònom amb quatre altaveus, màquina de confeti i màquina bombolles.
    - L'olla és manipulada pels mateixos actors.
    - Necessitem un parell de persones que vetllin per la seguretat del públic durant la itinerància, perquè no s'apropin massa a l'olla i evitar atropellaments.
    - Temps de muntatge: 1.30 hores.
    - Temps de desmuntatge: 1.30 hores.

ACOLLIDA DE LA COMPANYÍA

- Lloc per muntar l'olla el més a prop possible al lloc d'inici de l'espectacle.
- Espai per aparcar un cotxe amb un remolc (10m de llarg)
- Una persona que vigili l'olla a l'inici i al final de l'espectacle, mentre els actors es canvien.
- Vestidors amb WC i lavabo amb mirall a prop del lloc d'inici de l'espectacle.
- Ampolles d'aigua pels actors.

Cosinsart som una companyia de clown, teatre de carrer i teatre comunitari, on el nostre segell i la nostra fortalesa és la capacitat de crear interaccions autèntiques. Treballem per generar relacions vives, directes i genuïnes amb el públic i entre el públic, convertint cada espectacle en un espai compartit, participatiu i irrepetible.

Contacte i Booking

info@cosinsart.cat - www.cosinsart.cat

Laia Pineda 660419362

David Ribera 616366348